

## Kultur- und Veranstaltungskalender Dezember 2017

### Als Standards im monatlich wechselnden Programm:

**montags, 10 Uhr**  
**Französisch** findet nicht mehr statt.

**montags, 11–13 Uhr, Saunarium**  
**Massage**, Termin nach telefonischer Absprache **Tel. 49 76 07 14**

**montags, 15:30 Uhr, Haus III, Saal**  
**Singekreis** mit *Peter Thomsen*

**donnerstags,**  
**Abfahrt 8 Uhr vor Haus IV**  
**zum Kombibad Seestraße**  
**Seniorenswimmen und**  
**Wassergymnastik**

**donnerstags, Damen: 9:30 Uhr und**  
**10:30 Uhr, Herren: 11:15 Uhr**  
**Haus V, Sportraum**  
**Seniorenspport** mit *Steffi Kirschke*  
in drei verschiedenen Belastungsgruppen  
(Anmeldungen über den Rückmeldebogen)

**freitags, 10 Uhr, Haus IV, 2. OG**  
**Gemeinschaftsraum**  
**Es trifft sich die Englischgruppe.**

### Dezemberprogramm

**Freitag 1.12., 18 Uhr**  
**Ehemaliges Jüdisches Waisenhaus**  
**47. Pankower Waisenhausgespräch**  
Eine Welt sozialen Ausgleichs und der Friedenssicherung im Spiegel der deutschen Teilung  
Generationengespräch mit Studenten aus Russland und der Ukraine und Senioren der Cajewitz-Stiftung

**Adventssonntag, 3.12., 15 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Märchenstunde**  
*Bärbel Weiß* hat nun schon zum zehnten Mal deutsche Märchen und Märchen aus aller Welt für uns dabei..



Die Strahlkraft von Märchen bezaubert immer wieder Menschen aller Generationen. Dazu wird Weihnachtsgebäck gereicht.

**Montag, 4.12., 10:30 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Gehirnjogging** mit *Jana Kozewa*

**Dienstag, 5.12., 10 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Qigong – Tanz**  
mit *Christel Sperlich*

**Dienstag, 5.12., 15 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Lebenskultur im Alter**  
Der zu Weihnachten vorliegende Band 7 der Cajewitz Schriftenreihe wird auch einen Einblick in Umfang, Struktur und Kosten des Cajewitz-Kulturprogramms bieten. Wir wollen mit Zahlen, Fakten und Perspektiven die Sicht von Kulturangebot und Nachfrage gemeinsam und offen erörtern. Das Cajewitz-Team nimmt Ihre Erfahrungen, Wünsche und Erwartungen zur Lebenskultur in unseren Häusern mit Offenheit entgegen. Machen Sie sich bitte jetzt schon „kulturelle Gedanken“! Vortrag und Moderation: *Peter-Alexis Albrecht*

**Mittwoch 6.12., 15 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Die 3. Sinfonie**  
**von Johannes Brahms**  
Kritiker und das Publikum empfangen diese neue Sinfonie 1883 mit Begeisterung – nur Hugo Wolf fand solche Werke von Brahms „ekelhaft schal“ und „im Grunde der Seele verlogen und verdrehte Leimsiedereien“. Warum wohl? Brahms' Werke sind doch stark und vital! Außerdem ist die Sinfonie die kürzeste und weist auf das besondere Wesen des Komponisten hin.  
*Werner Krahnert* erläutert und präsentiert eine Aufnahme des Dirigenten Günter Wand.

**Donnerstag, 7.12., 15 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Hausmusik**  
Noch einmal beglücken uns die beiden hervorragenden jungen Musiker, *Ksenia Fedoruk* (Klavier) und *Artur Rusanovsky* (Violine) mit ihrem harmonischen Spiel. Ksenia hat schon Erfahrungen als Jurorin bei Wettbewerben, spielte bereits in großen Hallen, sogar im Moskauer Kreml. Artur studierte in Amsterdam und Berlin, gewann zahlreiche Wettbewerbe.  
Seit 2014 treten die beiden Stipendiaten von Live Music Now als Duo auf vielen niederländischen und deutschen Podien auf. Programm: Bach, Mozart, Robert Schumann u. v. a.

**Freitag, 8.12., 9 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Balance- und Krafttraining**  
mit *Florian Müller* vom QVNIA e. V.

**Freitag, 8.12., 11–13 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Tauschbörse und Trödelmarkt**  
Sie haben die Möglichkeit, sich von Dingen zu trennen oder vielleicht noch ein Weihnachtsgeschenk zu finden.

**Sonabend, 9.12., 16 Uhr**  
**Haus VI, Kino im Roten Salon**  
**Die Reise der Pinguine**  
Südpol! Packeis hat sich auf dem Ozean gebildet. Die Durchschnittstemperatur beträgt minus 40 Grad. Doch die Kaiserpinguine trotzen diesem Wetter. Der Film beschreibt deren beschwerliche Lebenssituation und dokumentiert insbesondere die langen Wanderungen zu ihren Brutstätten. Der französische Dokumentarfilmer und Biologe Luc Jacquet gewährt spektakuläre Einblicke in die Welt der Antarktis.



*Brigitta Weiss* zeigt Ihnen den 2005 mit einem Oscar ausgezeichneten Film.

**Montag, 11.12., 17 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Musikclub – Sie sehen eine DVD:**  
Teil II des Prüfungskonzertes von Daniel Seng

**Dienstag, 12.12., 10 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Qigong – Tanz** mit *Christel Sperlich*

**Dienstag, 12.12., 15 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Legenden um berühmte Persönlichkeiten und wie es wirklich war**  
mit *Dr. Klaus Sommer*  
Letzte Folge: Kolumbus – kühner Seefahrer und Entdecker oder Urtyp des bösen Kolonialherren?

**Dienstag, 12.12., 17 Uhr**  
**Glühwein am Weihnachtsbaum**  
Wir treffen uns im Garten an der Feuerschale, trinken Glühwein und erfreuen uns an der festlich geschmückten Tanne.



Der leuchtende Baum 2016 Foto: Dr. Erika Kellner

**Mittwoch, 13.12., 15 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Berufsgespräch: Journalisten**  
*Ernst Rommeney* war 40 Jahre in den Funkmedien als Journalist für Kultur, Politik und Gesellschaft tätig. Lange Jahre hat er das Ressort „Politisches Feuilleton“ im Deutschlandradio Kultur geleitet. So manchen Beitrag von *Peter-Alexis Albrecht* hat er betreut. Was liegt näher, als dass beide sich über das Berufsbild des Journalisten in unserer Zeit austauschen und die Erfahrungen von Bewohnerinnen und Bewohnern entgegennehmen.

**Mittwoch, 13.12., 19 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Stammtisch (nicht nur für Herren)**  
Wie feiern wir Weihnachten – allein oder gesellig? Wir diskutieren unterschiedliche Traditionen.

**Donnerstag, 14.12., 15 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Ruhen in der Zeit**  
– im Herzen Europas  
Der Film von *Eberhard Görner* erlaubt einen tiefen Blick hinter 900 Jahre alte Klostermauern an der bayerisch-böhmischen Grenze. Waldsassen – nach der Generalsanierung eines der schönsten Barockklöster Deutschlands. Ora et labora – bete und arbeite, heißt das Lebensmotto der Zisterzienserinnen. Ein Jahr lang wurde ihr Alltag filmisch dokumentiert. Die Gespräche eröffnen spannende Einsichten in die Motive und erzählen Lebensalternativen in unserer unruhigen Zeit.

**Freitag, 15.12., 9 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Balance- und Krafttraining**  
mit *Florian Müller* vom QVNIA e. V.

**Freitag, 15.12., 15 Uhr**  
**Galerie Amalienpark, Breite Str. 2a**  
**Seniorenatelier – außer Haus**  
*Dr. Simone Tippach-Schneider* und *Annette Gundermann* laden Sie zum Jahresausklang herzlich in die Galerie ein. Sie erhalten eine exklusive Führung durch die Ausstellung zur „Winterreise“ und können gemeinsam künstlerische Pläne fürs neue Jahr schmieden.

**Sonabend, 16.12., 18 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Hausmusik**  
Klavierkonzert mit *Daniel Seng*

**Montag, 18.12., 10:30 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Gehirnjogging** mit *Jana Kozewa*

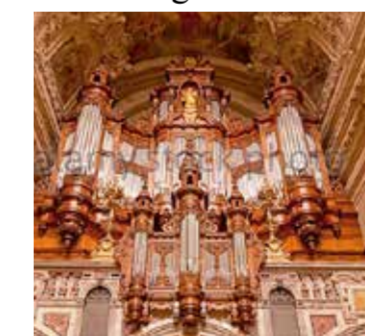
**Montag, 18.12., 19:30 Uhr**  
**Rathaus Pankow**  
**100. Rathauskonzert**  
Gala mit einer Auswahl von interessanten Künstlern aus den vergangenen Konzerten (*Die Teilnehmerzahl aus unseren Häusern ist über das Doppelte des mit dem Veranstalter Vereinbarten gestiegen. Zu diesem Konzert muss reduziert werden – wer zuerst kommt...*)

**Dienstag, 19.12., 16 Uhr**  
**Restaurant Pankoff**  
**Das traditionelle Weihnachtsessen**  
im Pankoff für alle, die lange Fahrten, das Gehen im Dunkeln und das Frieren in der Scheune fürchten: Weihnachtliche Lieder aus Kindermund und besinnlich-klassische Weihnachtsmusik zaubern jene Stimmung, die dieses beschauliche Beisammensein zu einem Fest werden lässt.

**Mittwoch, 20.12., 15 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Spielhölle** mit *Regina Iven*

**Donnerstag, 21.12., Abfahrt 15 Uhr**  
**Verkehrinsel Wollankstraße**  
**Weihnachtsausflug nach Sommerswalde**  
Nach einem kleinen Orgelkonzert in der Kirche Schwante fahren wir zum Gänseessen ins Forsthaus Sommerswalde (s. S. 1).

**Freitag, 22.12., Abfahrt 19 Uhr**  
**Verkehrinsel Wollankstraße**  
**Berliner Dom**  
**Das Weihnachtskonzert des Rundfunkchors Berlin**  
Im Zentrum des Programms stehen zwei klassische Weihnachtslieder in altem und neuem Gewand. Unterstützt wird das Ensemble von *Andreas Sieling* an der großen Sauer-Orgel des Doms.



(im Rahmen unseres Konzertabonnements)

**Sonabend, 23.12., Abfahrt 19 Uhr**  
**Verkehrinsel Wollankstraße**  
**zur Philharmonie**  
**Konzert**  
„Der Nussknacker“ – Ballett von Pjotr Tschaikovsky, konzertante Aufführung mit den *Chören des Georg-Friedrich-Händel-Gymnasiums* und dem neuen Chef des RSB, *Vladimir Jurowski*, am Pult.  
(im Rahmen unseres Konzertabonnements)

**Heiligabend, 24.12., ab 15 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Weihnachtsfeier in trauter Runde**  
In traditioneller Weise können Sie am festlich geschmückten Weihnachtsbaum gemeinsam feiern. Getränke, Stollen, Plätzchen und anderes stehen bereit. Dieses gemeinsame Beisammensein leitet die Feiertage ein.



**Mittwoch, 27.12., 10 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Fit im Sitzen** mit *Marlies Carbonaro*

**Mittwoch, 27.12., 16 Uhr**  
**Haus V, Sportraum**  
**Dart** mit *Regina Iven*

**Donnerstag, 28.12., 15 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Hausmusik**  
Die Brüder *David* (Violine) und *Marlen* (Klavier) *Malaev* wurden für 2017 in das Kulturprogramm des Zentralrats der Juden in Deutschland aufgenommen. Beide treten solistisch in Berlins größten Sälen auf, gewinnen 1. Preise bei Wettbewerben und begeistern uns im Duo mit ihrem Können.

**Sonabend, 30.12., 17 Uhr**  
**Haus VI, Roter Salon**  
**Jahresabschlusskonzert**  
**Chopin – jung, vital, aufbruchslustig**  
*Helmut Reller* präsentiert die neueste CD des 26jährigen Jahrhunderttalents Daniil Trifonov. Der Pianist hat eine Hommage eingespielt mit Werken des späten Chopin sowie Adaptionen von Robert Schumann, Edvard Grieg und Pjotr Tschaikovsky. Im zweiten Teil der Veranstaltung hören Sie Lieder aus dem Debütalbum der außergewöhnlichen Soulsängerin ALINA.

**Sonabend, 31.12., ab 20 Uhr**  
**Haus III, Saal**  
**Silvesterfeier**  
Stimmungsvoll und fröhlich wird *Jürgen Brandt* Sie musikalisch ins Neue Jahr begleiten. Die Stiftung sorgt für die Getränke und Sie für den kleinen Snack oder einen amüsanten Beitrag?

